

weibelweine



François Feuillet, Morey-Saint-Denis (Burgund)

Nuits-Saint-Georges 1er Cru «Aux Thorey» AC

Jahrgang	2022
Produzent	François Feuillet
Region	Burgund
Alkoholgehalt	13% vol.
Traubensorten	100% Pinot Noir

Vinifikation

Die 60-jährigen Rebstöcke sind nach Südosten ausgerichtet und wachsen auf Böden mit kieselhaltigem Kalkstein in der Lage Aux Thorey. Nach dem Pressen wird der Wein zwei Wochen lang geklärt und in Fässern gelagert. Der Ausbau erfolgt zu 40% in neuen Fässern und zu 60% in 1 bis 5 Jahre alten Fässern. Nach 13 Monaten Ausbau werden die Weine in Tanks umgefüllt, ruhen 3 Monate und werden ohne Filtration und Schönung in Flaschen abgefüllt.

Unsere Degustationsnotiz

Leuchtendes, kräftiges Rubinrot. Würziges, tiefes Bukett nach Tomaten, Nüssen, getrocknetem Fleisch und geräucherter Wurst, Wacholderbeeren, Kümmel und anhaltendem schwarzen Knoblauch. Reicher, cremiger und fleischiger Geschmack, samtige und schmackhafte Textur, die einen angenehmen Eindruck hinterlässt.



weibelweine

François Feuillet

Das Weingut François Feuillet in Chevannes ist das Ergebnis der Zusammenarbeit zweier verschiedener Generationen, die jedoch eine gemeinsame Leidenschaft für den Wein verbindet: François Feuillet, ein bedeutender französischer Geschäftsmann, und David Duband, ein junger Önologe. François Feuillet verliebte sich in das Burgund und begann in den 1990er Jahren, Weinberge zu kaufen, wobei er kleine Parzellen in den Dörfern Vosne-Romanée und Nuits-Saint-Georges bevorzugte. Ebenfalls in den 1990er Jahren lernte François Feuillet den Önologen David Duband kennen, der gerade sein Önologie Studium in Beaune abgeschlossen hatte. Die beiden begannen eine Zusammenarbeit, die bis heute andauert. 1998 produzierte die Domaine François Feuillet ihren ersten Grand Cru Echézeaux und bis heute hat sie die besten Grand Crus und Premiers Crus der Region erworben. Heute erstreckt sich der Besitz der Domaine François Feuillet auch auf die Dörfer Gevrey-Chambertin, Chambolle-Musigny und Morey-Saint-Denis. Auch bei der Weinbereitung bevorzugt der Önologe David Duband einen nicht interventionistischen Ansatz, um typische, harmonische und ausgewogene Weine zu erzeugen, die jede einzelne Parzelle widerspiegeln.



Passend zu

